

DEFESA DE DISSERTAÇÃO	SECRETARIA DE ENSINO DA PÓS-GRADUAÇÃO		
------------------------------	--	--	--

Mestrando(a):	Data da defesa:	Horário:	Local:
Bruna Lana Prado Velozo Barroso	5ª.feira 22/03/2018	14:00	Sala 242 - FE

Título da dissertação:
"A educação do Brasil colônia: o desenvolvimento sociocultural da cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro a partir da atuação da Companhia de Jesus (1567- 1759)"

Banca Examinadora:	Instituição de origem:
Victor Andrade de Melo (Orientador)	UFRJ
Libânia Nacif Xavier	UFRJ
Tereza Maria Rolo Fachada Levy Cardoso	CEFET
Miriam Waidenfeld Chaves (suplente)	UFRJ
Patricia Coelho (suplente)	PUC-RJ

Resumo:
Este estudo teve por objetivo discutir o desenvolvimento sociocultural do Rio de Janeiro no Período Colonial (especialmente séculos XVII e XVIII) a partir da atuação da Companhia de Jesus, discorrendo sobre a intrínseca relação entre sua proposta educacional e o projeto colonial português, a construção da cidade sob a influência jesuítica, a organização e o papel social do Real Colégio das Artes do Rio de Janeiro. Intentou-se entender como a cidade, o Colégio e a Ordem foram mutuamente se constituindo. Esses foram os questionamentos norteadores da investigação: quais mudanças aconteceram mutuamente na cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro e na Companhia de Jesus? Por que os Jesuítas assumiram a hegemonia educacional? Como se estruturava o Real Colégio das Artes do Rio de Janeiro? A dissertação está dividida em três capítulos, além da introdução e conclusão. O primeiro denomina-se "O projeto colonial da América Portuguesa"; o segundo, "A Formação da Cidade de São Sebastião nos Primeiros Séculos"; e o último, "Real Colégio das Artes do Rio de Janeiro". Trata-se de uma pesquisa histórica desenvolvida fundamentalmente a partir de literatura sobre a história da cidade e da presença dos jesuítas no Brasil Colonial.

Palavras-chave: Educação no Brasil Colônia. Companhia de Jesus. Colégio Jesuíta. Rio de Janeiro Colonial.